

Р

журнал
Респект

№ 1 (14),
2010

**Быть полезным
отечеству**

**Пасха - начало
жизни Небесной**

**Алиса
в стране Коми**

**Год учителя -
не на год!**

ДИРЕКТОР ПРОЕКТА

Полина Романова

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Олег Кублицкий

РЕКЛАМА

Светлана Пешкилева

ДИЗАЙН

Юрий Пешкилев, Ольга Филипова

ФОТО

Кирилл Затругин, Александр Нащекин,

Анастасия Соколова, Артур Артеев,

Ольга Филипова, Константин Романов

АДРЕС РЕДАКЦИИ

167000, Республика Коми,

г.Сыктывкар,

ул.Карла Маркса, 229

Телефоны:

Директор проекта: (8212) 56-40-20

Главный редактор: (8212) 56-03-38

Реклама: 8-904-2346158

E-mail:

respekt-journal@inbox.ru

p.romanova@mail.ru

Сайт: **www.respekt.okis.ru**

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

ООО «Контекст»

167000, Республика Коми,

Сыктывкар,

ул.Карла Маркса, 229

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 3-0675 от 14 ноября 2007 г. Выдано Беломорским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Редакция не имеет возможности вступать в переписку, рецензировать и возвращать не заказанные ею рисунки и иллюстрации. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, возможно только по согласованию с редакцией.

Журнал отпечатан с готового оригинал-макета В ООО «Коми республиканская типография», 167982, Республика Коми, г.Сыктывкар, ул.Савина, 81

Тираж – 2000 экземпляров

Цена свободная



НА ОБЛОЖКЕ:

Ростислав Исаев,
директор профессионального
лица №30 г.Ухты

В глубинах сердец
Подземные воды бегут
Кипящим ключом.
Молчанье любви без слов
Сильней, чем слова любви...



С праздником весны, дорогие женщины!
Мы любим и благодарим вас за то,
что вы есть!

в номере

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Каков главный урок, что дали вам ваши учителя? 4

НАУКА УПРАВЛЯТЬ**Я чувствую себя полезным**

Ростислав Исаев помнит урок несправедливости 6

Укротить джинна

Специфическое счастье «спецов»-фонтанщиков 10

Красота – это то, что любишь 13**Чувства рождаются у тебя на глазах**

«Ледокол» Валентины Судаковой 14

КЛЮЧ К УСПЕХУ**Учитель – простое, но веское слово** 16**Миссия выполнима** 18**Больше, чем школа** 20**Все мы учимся друг у друга****Долгий стаж Валентины Костюхиной** 22**ОТКРЫТЫЙ МИР****Пасха – начало жизни Небесной** 24**Цветы для праздника кукол**

Что празднуют в Японии 8 марта? 26

Только змеи сбрасывают кожу... 28**Мост из России**

Гималаи, и не только 32

Космополиты, пассионарии, подвижники...Мир стоит на энтузиастах.
Прошлого и настоящего..... 36**Танцы по-взрослому** 38**Алиса в стране чудес**

Вот оно, завтра! 40

Сохранит ли Урал свои тайны?Туристы из Коми идут по следам
погибшей экспедиции 42**Попробуйте сделать чудо!** 442010 –
Год Учителя

Стр. 24



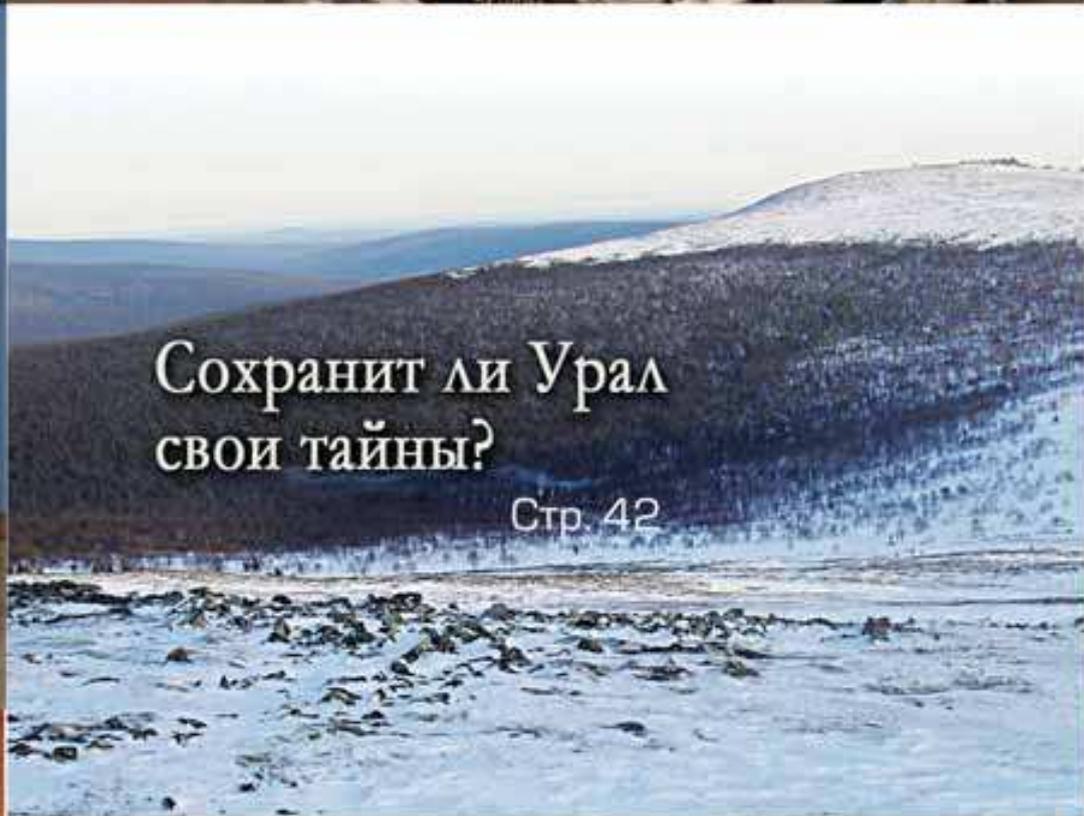
Пасха –
начало жизни Небесной





Все мы учимся
друг у друга

Стр. 22



Сохранит ли Урал
свои тайны?

Стр. 42



Я праздника букол

Цветы
для
праздника
букол

Стр. 26



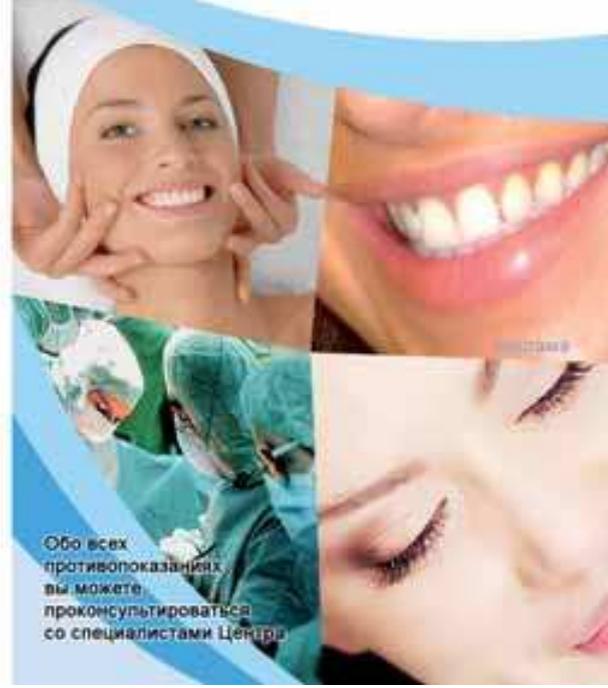
Лицензия № 99-01-001822 от 12 мая 2005 года
выд. Федеральной службой по надзору в сфере
здравоохранения и социального развития



Центр
Эстетической
Медицины

- КОСМЕТОЛОГИЯ
- ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ
- СТОМАТОЛОГИЯ
- ОРТОДОНТИЯ
- ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ

г.Сыктывкар, ул.Кирова, 45
Телефон (8212) 20-07-26
E-mail: cem_06@mail.ru
<http://cem.8212.ru>



Обо всех
противопоказаниях
вы можете
проконсультироваться
со специалистами Центра



Не стоит спорить о том, каким должен быть настоящий Учитель. Тут уже сказано достаточно – история сама разберется, в конце концов. У каждого из нас в жизни были свои Учителя, и не только в школе - в вузе, на работе, в спортивной секции. Для кого-то из нас таким Учителем стал мастер йоги, для кого-то – священник в церкви, а для кого-то – собственный папа. Нам давали знания, умения, навыки и главное: частичку себя, своей мудрости и своей души.

Есть и другие Учителя. Они вообще ничему не учат в традиционном понимании – просто молчаливо идут с нами по жизни, слегка поддерживая за руку там, где ухабы, и направляя там, где темно... Вот это-то и показалось нам самым интересным – узнать:

Какой главный урок, что дали вам ваши учителя?

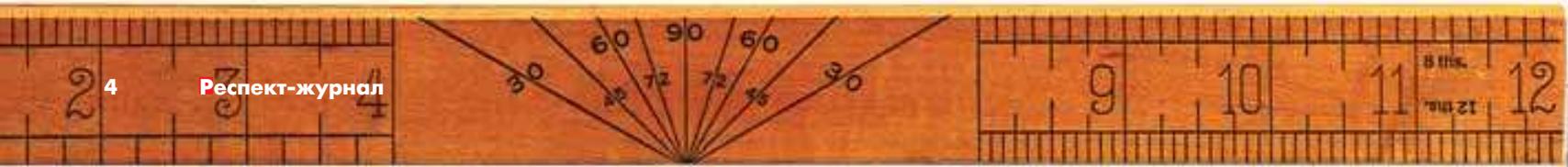


Нина Ульянова, заместитель директора по воспитательной работе школы № 12 имени Олега Кошевого (г. Сыктывкар):

– В нашей стране, где учится каждый ребёнок, учитель – это первый человек; будущее страны, будущее народа – в руках учителя, в его золотом сердце. Слова эти, услышанные ещё в детстве, почему-то запали в душу. Мне очень повезло в жизни – в школах моей жизни были именно такие учителя: мудрые, душевные, чуткие. И в 25-й имени Германа Титова, которой, к сожалению, уже нет; и в любимой 12-й имени Олега Кошевого, где посчастливилось работать; и на филологическом факультете КГПИ. Энциклопедические знания, влюблённость в предмет, преданность своему делу, интеллигентность, чуткость, порядочность – всё в этих людях вызывало и вызывает уважение. Ко многим из них я и сейчас обращаюсь за помощью, советом, поддержкой. Ведь настоящий учитель остаётся для человека Учителем на всю жизнь. А мне посчастливилось учиться именно у таких учителей!

Сергей Зиновьев, фотохудожник:

– 1981 год. Лев Ассанов, полковник авиации, уже в отставке, безумно увлечён фотографией. Она была для него тогда – Всё! «Можно бесконечно решать многочисленные задачи и, гордясь собой, понемногу продвигаться вперёд... Надо отказать от этого и всего себя отдать поиску самого главного, чему и будет посвящена твоя жизнь», - это его слова. Я отказался от учёбы в ненужном мне вузе: оставил 4 курс Ленинградского технологического института – и весь ушёл в фотографию... Его давно уже нет. Осталась тоненькая книжечка его фотографий с дарственной надписью. В фотографии мы шли разными дорогами, но эти его уроки многие годы были для меня главными.



Эльвира Илатовская, начальник отдела по связям с общественностью и взаимодействию со СМИ Аппарата Государственного Совета РК, кандидат политических наук:

– Самый главный урок, который преподали мне мои педагоги, первая учительница Третьякова Валентина Ивановна и классный руководитель, учитель русского языка и литературы средней школы № 9 г. Инты Давыдова Анна Яковлевна – это осознание Сократовской истины: «Я знаю только то, что ничего не знаю». Эти талантливые учителя не просто вложили в голову премудрости наук, а научили учиться. С тех пор получение новых знаний стало моим хобби. За спиной – два «высших», защита диссертации, а я все яснее понимаю, что чем глубже, обширнее знания человека, чем он образованнее, тем очевиднее он сознает, сколь малы и условны все его познания. И от этого хочется идти дальше, и вновь испытать удивительное чувство открытия. Уважаю людей, которые учатся с удовольствием и в зрелом возрасте принимают решение получить высшее образование. Я считаю это поступком.

Научить детей учиться, вплывать знания с охотой – это дар, которым Бог награждает Учителей с большим сердцем. И я рада, что в моей жизни были эти светлые люди!

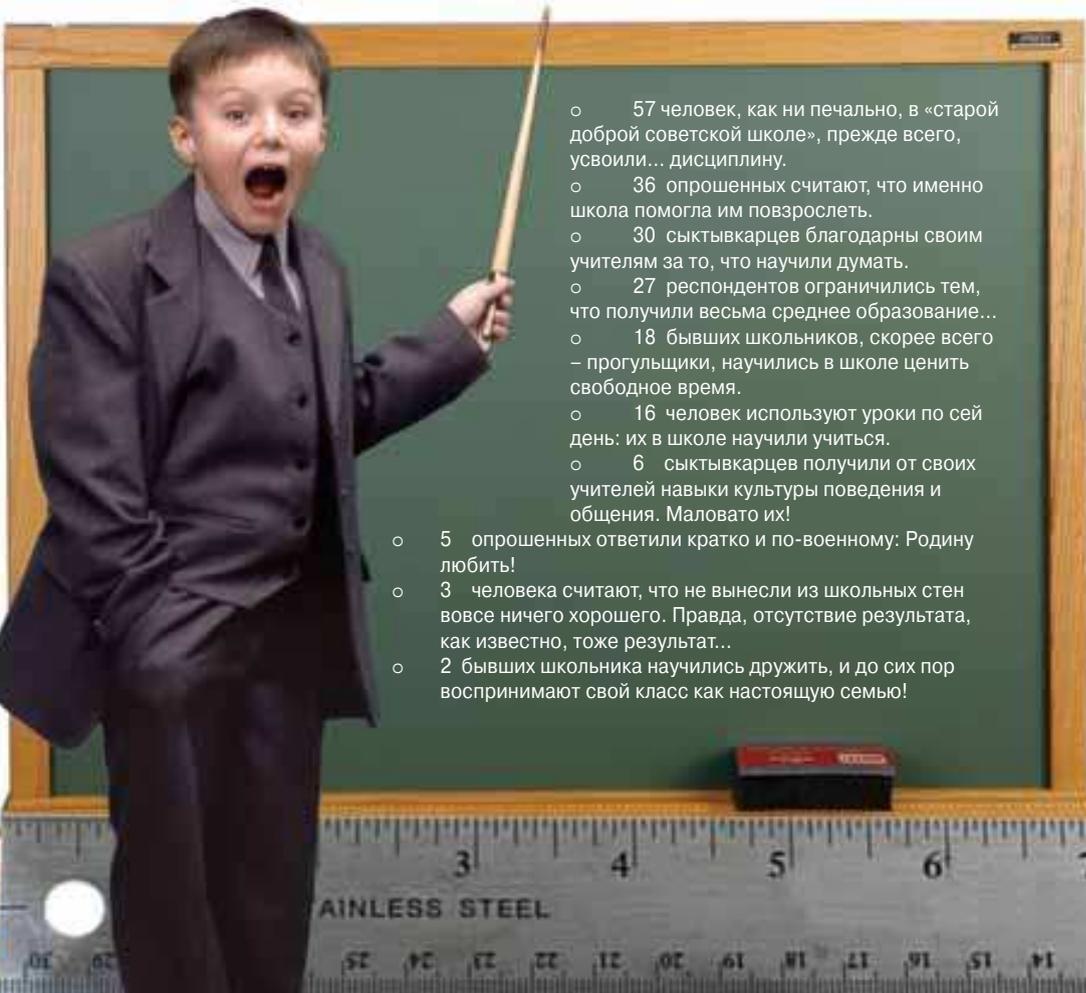


Татьяна Маевская, журналист:

– То, что жизнь дала тебе настоящего Учителя, мы понимаем не сразу. И уроки – не физику, конечно, и не алгебру, – а жизненные уроки мы тоже «учим» в течение всей жизни. Как будто открываются глаза и ты вдруг понимаешь, как надо было поступить. Я с теплотой и уважением вспоминаю Ольгу Васильевну Выборову, нашу учительницу по русскому и литературе. Она открыла для меня Пастернака, Ахматову, Мандельштама. С ее подачи я завела толстую тетрадь, в которую записывала понравившиеся мне стихотворения, а потом и просто мысли. Так, незаметно для себя, я научилась замечать, вчитываться – думать, одним словом. А если глобально, то мои учителя научили меня видеть прекрасное в жизни, верить в свои силы и оставаться самой собой в любых жизненных ситуациях. За это им низкий поклон.



Примерно такой же вопрос, «Чему вас научили ваши учителя?», мы задали двумстам сыктывкарцам. Вот как распределились их ответы:



- 57 человек, как ни печально, в «старой доброй советской школе», прежде всего, усвоили... дисциплину.
- 36 опрошенных считают, что именно школа помогла им повзрослеть.
- 30 сыктывкарцев благодарны своим учителям за то, что научили думать.
- 27 респондентов ограничились тем, что получили весьма среднее образование...
- 18 бывших школьников, скорее всего – прогульщики, научились в школе ценить свободное время.
- 16 человек используют уроки по сей день: их в школе научили учиться.
- 6 сыктывкарцев получили от своих учителей навыки культуры поведения и общения. Маловато их!
- 5 опрошенных ответили кратко и по-военному: Родину любить!
- 3 человека считают, что не вынесли из школьных стен вовсе ничего хорошего. Правда, отсутствие результата, как известно, тоже результат...
- 2 бывших школьника научились дружить, и до сих пор воспринимают свой класс как настоящую семью!

Вот такие результаты. Неплохо, если учесть: в большинстве опрошенных все же согласны с тем, что получили в школе полезные уроки, каковы бы они ни были. И хорошо было бы, если бы на таких вот опросах чему-то учились сами учителя...



Ростислав Исаев:

«Я чувствую себя полезным»





год
УЧИТЕЛЯ
2010



Педагог. Это слово пришло к нам из Древней Греции. Так эллины называли слугу, охранявшего их детей от опасностей, преподававшего им элементарную грамоту, а впоследствии и неотступно сопровождавшего в школу...

Педагогом обыкновенно назначали того, кто по-настоящему был предан дому, семье, а значит, и ребенку. Прошли века. Забылось уже иноземное происхождение этого слова. Но оно несколько не потеряло и не изменило своего смысла, идейного содержания. Современные педагоги – настоящие педагоги, Педагоги с большой буквы – это люди, которые, раз пришедши в профессию, уже никогда из нее не уходят. Преодолевая все трудности, они самоотверженно продолжают делать свое дело, потому что беззаветно преданы ему и своим воспитанникам.

Именно такой педагог, учитель, признанный мастер своего дела живет и работает в Ухте. Ростислав Иванович Исаев – директор профессионального лицея №30.

По признанию самого Ростислава Ивановича, становление его как преподавателя началось еще в детстве, когда необычайно впечатлившись добрыми и справедливыми героями классической литературы, он защищал во время детских игр младших товарищей.

Ростислав Исаев: «Вообще детей я любил всегда и всегда старался защищать тех, кого обижали. На протяжении всей своей жизни я сохранил обостренное чувство справедливости».

Быть может еще и потому, что одно из самых ярких его воспоминаний о школе было связано с не очень-то радостным эпизодом: преподавательница не заметила, как с ее рабочего стола упала на пол ручка и обвинила маленького Ростислава, сидевшего за партой перед учительским столом, в воровстве...

Р.И.: «Она посреди урока подняла весь класс и сказала: «Исаев украл у меня ручку, и за это он будет стоять на горохе, пока не сознается». И я стоял на горохе и не сознавался – я же не крал. Я простоял так до конца урока, а все последующие просто стоял за партой. И уже на последнем уроке, когда я совершенно устал от этого, я нагнулся и увидел, что эта ручка просто закатилась под стол и лежит там. Я поднял ручку и, подавая ее учительнице,

сказал, где она была. В ответ я услышал, как она сказала классу: «Посмотрите, какой ваш товарищ обманщик. К концу учебного дня он придумал, что ручку не крал, а нашел под партой!» Это проявление несправедливости я запомнил на всю жизнь».

Лишь спустя многие десятилетия Ростислав Иванович смог понять, хотя и не оправдать этот поступок учителя... Родившись в середине 50-х годов в семье политзаключенных, свое детство Исаев провел в суровых условиях жизни ссыльных, на станции Косью Печорского района.

Р.И.: «Суровая доля досталась не только моим родителям. Многих она и сломала, и перемолотила...

Но вместе с тем в памяти отложилось то, что практически все ссыльные люди представляли собой цвет советской интеллигенции – там были поэты, писатели, архитекторы, артисты. Перед моими глазами до сих пор стоит картина нашей деревни – занесенные снегом под самый козырек бараки, дымящиеся трубы, река Косью и удивительное общение, которое мы все дарили друг другу во время холодных зимних вечеров! И что удивительно – все эти люди смеялись! Они не печалились, не проклинали государство за то, что оно поломало их судьбы и бросило их не жить, а практически выживать. Они все равно не сдавались, работали и находили в себе силы радоваться и строить свое будущее. Хотя, конечно, надо признать, что психика и моральная стой-





кость очень многих, как и той самой учительницы, были подорваны».

Все же это не сломало самого Исаева. А окончательно его характер и стойкую жизненную позицию укрепила учеба в Волгоградском государственном институте физической культуры. Ежедневные занятия самыми различными видами спорта и последующее преподавание физкультуры детям закалили его физически, настроили на соблюдение личностной дисциплины и укрепили морально. Именно таким в 1976 году он и пришел работать в ухтинский профессиональный лицей №30, где прошел путь от преподавателя до директора и кандидата педагогических наук.

Созданный в 1969 году как профессиональное техническое училище численностью 600 человек, сегодня лицей – крупнейший в республике по числу обучающихся в нем студентов. Почти полторы тысячи студентов обучаются в нем сегодня по двадцати семи профессиям начального профессионального и ста шестидесяти – дополнительного образования и повышения квалификации. Многопрофильное образовательное учреждение готовит специалистов для нефтяной, газовой, лесной, стро-

ительной и легкой промышленности, а также транспорта, торговли, сферы бытового обслуживания и общественного питания.

В программе развития лицея учтено все – от информатизации процесса обучения, улучшения материально-технической базы и повышения квалификации сотрудников до всестороннего сотрудничества с местными и республиканскими властями, центрами занятости, городскими предприятиями и участия во всевозможных конкурсах и выставках не только российского, но и международного уровня.

Р.И.: *«Сегодня мы не только занимаемся повседневными проблемами, но и уверенно смотрим в будущее, стараемся держать нос по ветру и следить за малейшими движениями и из-*

менениями в сфере российского образования. И мы готовы к этим изменениям. На базе нашего лицея проходит эксперимент по переходу к автономной форме существования – мы открываем собственные малые предприятия по изготовлению плитки, брусчатки, изготавливаем и реализуем мебель, сварочную продукцию. У нас есть своя мастерская по ремонту автомобилей, салон-парихмахерская, ремонтно-строительный участок. В ближайшем будущем мы намереемся войти в ассоциацию строителей... Ежегодно за счет оказания платных образовательных услуг в сфере



подготовки, переподготовки и повышения квалификации мы зарабатываем свыше 25 миллионов рублей. Мы даже готовы к смене типа учебного заведения – скорее всего, станем техникумом».

Таких небывалых высот, по признанию самого Ростислава Ивановича, ему помогает достигать, в первую очередь, команда профессионалов-педагогов, соратников, идейных товарищей. Не меньшее место в его личных достижениях, а значит и достижениях лицея, занимает семья.

«Самое важное для меня сейчас то, что я чувствую себя полезным! Не скрою, что в разные времена у меня были возможности уйти и в бизнес, и на другие поприща, но это совершенно не мое! Причем я не могу себя видеть не то чтобы нигде, кроме сферы образования, а нигде, кроме стен своего родного лицея».

Р.И.: «Я благодарен своей супруге Любови Николаевне, которая сумела выдержать мой ритм жизни, и поддерживает меня во всем. Она поняла, что меня нужно воспринимать таким, какой я есть – проводящим все свое время за работой, без которой я просто не могу. И даже в редкие дни отдыха, в выходные я ухожу с друзьями в лес, на охоту или на рыбалку. Это – моя слабость, которую мои близкие – жена, двое уже взрослых детей и двое

внуков – опять же, понимают и прощают. Без их поддержки и понимания я, может быть, и не смог бы многого достичь».

Но и ощущая крепкую поддержку семьи, и обретя высокопрофессиональный коллектив, который смотрит со своим руководителем в одном направлении, Ростислав Исаев сам по себе невероятно предан профессии. Его не сломали тяжелые девяностые, когда учителя не получали зарплату и не пугают современные новации и реформы в сфере образования.

Р.И.: «Мы вот уже практически двадцать лет, с момента развала СССР, строим новое государство. Трудностей много. Но жизнь такова, что, стоять с транспарантом, на котором написано, как нам плохо – не выход. Мы должны не жаловаться, а строить – мы должны на своем опыте доказывать, что наше образование, наши кадры, наши выпускники ничем не хуже своих западных аналогов. Можно, конечно, назвать это борьбой за выживание. Я называю – любовью к Родине. Мы должны все вместе строить нашу страну».

Эта активная жизненная позиция не раз помогала Ростиславу Исаеву и его коллегам. Не ждать, что кто-то сделает что-то за тебя, а делать это самому, не расслабляться – именно по такому принципу живет весь коллектив ухтинского лицея во главе со своим руководителем.

Р.И.: «Сегодня наше правительство, общество понимают: изменить российскую действительность, нашу жизнь во многом способны учителя».

Но сегодня уже нельзя пользоваться старыми методами и приемами, хотелось бы, чтобы внимание к нам, Год учителя не

стали разовой акцией – учителя должны стать уважаемыми людьми со стороны государства и общества. Сегодня большая часть молодежи готова связать свою жизнь с преподаванием, но историй, когда молодые учительские семьи не могут жить на крошечные зарплаты и потому уходят из профессии – сколько угодно, даже в стенах нашего лицея».

Так почему же все-таки учитель? Почему таков выбор этого мудрого, талантливого и высокопрофессионального человека с самой активной гражданской позицией? Что заставляет его ежедневно поднимать на ноги наше образование, думать о чужих детях и об их будущем? Заботиться не о своем личном благе и достатке, а переживать за судьбы страны и тех, кто эту страну будет развивать и преобразовывать?

Р.И.: «Самое важное для меня сейчас то, что я чувствую себя полезным! Не скрою, что в разные времена у меня были возможности уйти и в бизнес, и на другие поприща, но это совершенно не мое! Причем я не могу себя видеть не то чтобы нигде, кроме сферы образования, а нигде, кроме стен своего родного лицея. Даже сейчас, когда меня выбрали членом президиума Рособразования СПО и НПО России и членом правления Рособразования, и я стал часто ездить на конференции, семинары, я не намерен совсем уезжать из Ухты, из республики, хотя предложения такие были. Работать надо везде!»

Но именно здесь в лицее, работая уже столько лет, я чувствую, что принесу гораздо больше пользы».

Ирина Высоких

Накануне Международного женского дня хочется сказать огромное спасибо всем женщинам. Испокон века на ваши плечи ложилось очень многое – и воспитание детей, и хозяйство, и забота о мужчинах, и работа. К женщинам, как правило, предъявляются те же требования, что и к мужчинам, но, я не раз замечал, что женщины выполняют свою работу и более профессионально, и более качественно.

Чизкий поклон вам всем, особенно – избравшим нелегкую работу педагогов. Пусть этот праздник всегда остается одним из самых светлых дней в вашей жизни.

Счастья вам и любви!



Укротить джинна

Или фонтанщиками не рождаются

Они говорят, что постороннему не понять счастья, когда удастся, наконец, сбросить с себя костюм, позволяющий подойти к пламени по горячей при температуре в несколько сотен градусов земле, погасить бушующее и ревущее, как реактивный двигатель, пламя и услышать такую долгожданную тишину...

В гостях у «Респект-журнала» – специалисты Управления фонтанной безопасности Республики Коми.





Говорит начальник Государственного учреждения Республики Коми «Управление фонтанной безопасности Республики Коми» /профессионального аварийно-спасательного формирования/ Герман Николаевич Седов:

– Эта серьезная и необходимая республике противofонтанная военизированная служба была создана в соответствии с Указом Главы Республики Коми 31 августа 2000 года. Задача Управления – **оказание практической помощи нефтедобывающим и буровым предприятиям Республики Коми в проведении работ по предупреждению возникновения и ликвидации открытых газовых и нефтяных фонтанов.**

Разумеется, сами нефтяники в процессе бурения или ремонта скважины следят за возможностью возникновения аварийных ситуаций, но если уж газонефтеводопроявление (именно так называется это опасное явление) произошло, необходимо оперативное вмешательство специалистов противofонтанной службы. Самим буровикам, не имеющим ни необходимого оборудования, ни специальных навыков не то что сложно, просто нельзя даже пытаться самостоятельно бороться с фонтанами. Да и как вы подойдете к горящему факелу, когда, во-первых, земля вокруг на десятки метров разогрета почти до четырехсот градусов, а во-вторых, рев – как реактивный двигатель, и не один! Бывает, ликвидация занимает и неделю, и месяц, и три... Это – очень серьезно, к тому же всегда есть опасность не только для экологии – опасность человеческих жертв. А что дороже жизни?

Но на самом деле мы занимаемся не только разведкой зоны чрезвычайной ситуации, вводом сил и спецсредств, эвакуацией пострадавших, ликвидацией открытых газовых и нефтяных фонтанов – не только борьбой с возникшей опасностью для людей и для экологии. В задачу Управления входит и профилактическая работа по обеспечению готовности предприятий и их персонала к

предупреждению и ликвидации возможных аварий. Для выполнения вышеперечисленных задач в нашей структуре созданы два военизированных отряда – Печорский, имени Николая Седова, и Пармский, имени Юрия Нестерова. Этим отрядам присвоены имена наших ветеранов, отличников боевой и политической подготовки, корифеев Управления, которые до сих пор трудятся в службе. Несмотря на пенсионный возраст, их опыт и знания нам очень помогают. Фонтанщиками не рождаются – это результат многолетней практики. Я ведь тоже не всегда руководил Управлением. Начинать рядовым, как у нас говорят, «респираторщиком». Конечно, мы готовим кадры, для этого у нас есть учебный центр «Факел» с соответствующими методиками, аттестованными преподавателями, техникой и даже учебным полигоном с буровым имитатором-тренажером, с двумя тренировочными скважинами, где мы готовим молодых специалистов и проводим переподготовку опытных. Вообще, закрепление уже имеющихся навыков – важнейшая часть предупреждения возможных происшествий.

Поэтому к нам не так-то легко попасть: прием на службу возможен лишь при наличии крепкого здоровья, навыков работы в нефтегазовом секторе и соответствующего образования. Одного желания тут недостаточно – в конце концов, это опасная работа, не каждый и решится подойти к горящему факелу. А отказаться, если ты на службе, нельзя... Тут необходимо мужество. Резюме-то у нас много присылают, но отбор идет очень тщательный.

Кроме того, поднять по тревоге могут в любой момент – открытое фонтанирование происходит спонтанно. Мой первый фонтан случился в праздник, так нас в два часа ночи подняли... Слава Богу, не допустили мы тогда возгорания, но сутки на ликвидацию ушло. Что поделаешь – служба.

Конечно, в России мы не единственные – наше Управление поддерживает связи с аналогичными службами – например, с Южно-Российской и Северо-Восточной противofонтанными частями. Мы стараемся перенимать их опыт, делимся своими навыками и знаниями, ну и, конечно же, стараемся обсуждать и разбирать конкретные случаи фонтанирования.

Эта служба и ответственна, и почетна. Нами было ликвидировано восемь открытых газонефтяных и паровых фонтанов, выполнено более семисот аварийно-технических работ. Высоко оценивает нашу работу правительство республики – к нам прислушиваются, идут навстречу нашим предложениям и пожеланиям, отмечают наши достижения грамотами, благодарностями и медалями. Наши специалисты периодически проходят переподготовку в Санкт-Петербурге, а совсем недавно прошли очередную аттестацию в Федеральной службе по экологическому, технологическому и атомному надзору.

Так что республика может быть спокойна – ее оберегают спасатели высокой квалификации.



Николай Иванович Седов, начальник Северо-Западной противофонтанной военизированной части:

– Противофонтанная служба была создана в СССР еще в 1928 году. Тогда это был всего-навсего один отряд, на промыслах в Баку. Естественно, с развитием нефтяной и газовой промышленности, в какой-то период резко возросло количество фонтанов – а персонал был необучен, техника несовершенна. Вот тогда-то и стало очевидно, что нужна развитая система: во всем мире для борьбы с подобными явлениями привлекаются особо обученные специалисты. Все же задача буровика – бурить, нефтяника – добывать нефть. А вот бороться с фонтанами...

Фонтанчики должны быть и решительными, и мужественными, бывало, что люди, только-только пришедшие на службу и впервые увидевшие фонтан, тут же отказывались. Боялись... Пламя-то бывает выше сотни метров, месяцами гасить приходится... Чтобы подойти, и костюм нужен особый, и воды на тебя тонны выливают, и беруши, кстати нужны, и шлем – чтобы не оглохнуть. Фонтан – это серьезно. И экология – лишь одна из составляющих ущерба. Если нефть попадет в реки, это же целые бассейны могут пострадать. Тут счет идет на миллионы рублей каждые сутки. Поэтому любое подобное происшествие – ЧП. Конечно, если не растеряется персонал буровой, иногда им удается самим ликвидировать фонтанирование. Но вот если не удалось – нужны мы.

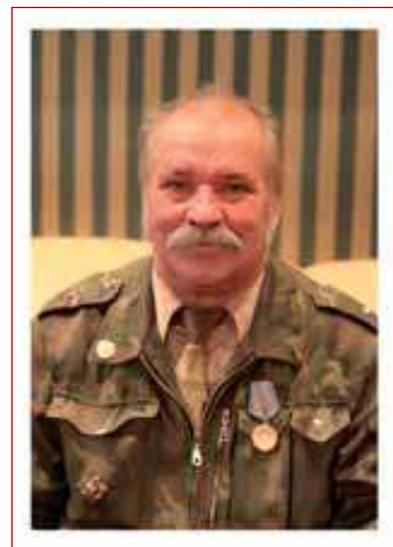
Для меня это профессия особая. Люди, с которыми мне довелось работать, сами буквально «горели, как фонтаны» – не жалея ни себя, ни времени.

А уж когда этот «джинн», «зверь», гудящий и ревуший, погашен, когда все вокруг тебя обнимают, все радуются, это непередаваемо: мы это сделали, мы смогли! И так здорово, когда наступает тишина...



Юрий Борисович Нестеров, помощник командира Пармского военизированного отряда:

– Я в этой системе уже сорок пять лет. Думаю, мне невероятно повезло, что я попал в эту службу и прошел все ступеньки, начиная с рядового. Почему? Вы знаете, вот ощущение, когда фонтан ликвидирован, я вам просто не смогу описать. Это надо только самому прочувствовать. Понимаете, когда приезжаешь на аварию – нас всего-то человек пятнадцать, двадцать. А обслуживают нас человек семьсот... Но, кроме нас, справиться с фонтаном некому. И когда все получилось, возникает удивительное чувство... Я в жизни много чего экстремального перепробовал, но лучше этого ничего нет.



Георгий Васильевич Дубкеевич, командир пункта Печорского военизированного отряда:

– Тоже уж почти сорок лет я фонтанами занимаюсь, хотя и не буквально. Моя задача – контролировать соблюдение технологии проводки скважин, добычи, чтобы не допускать открытого фонтанирования. Иначе говоря, я занимаюсь профилактикой. Конечно, проще было бы не доводить дело до катастрофы. Но вот не всегда получается – и техника подводит, и люди ошибаются. А потом буровики могут растеряться – не каждый ведь день такое видят, да еще срабатывает русский «авось»... Вот мы и обучаем, и инструктируем всех членов вахты. Здесь, как в медицине: лучше предупредить болезнь, чем лечить потом...





КРАСОТА – ЭТО ТО, ЧТО ЛЮБИШЬ!

Женщины должны быть красивы. Это истина, с которой никто не поспорит. Но любую красоту можно подчеркнуть и усилить – обработанный бриллиант прекрасен, а в оправе – еще прекраснее...

За тысячи лет искусство быть привлекательными изучено женщинами до мелочей. Мужчины же – мастера ювелирного дела – помогают прекрасной половине. Кстати, не случайно именно мужчины во все века были самыми выдающимися художниками-ювелирами: кому, как не им, оценить красоту, для них же и создаваемую?

И за эти века выяснилось, что мелочей в красоте не существует – иногда достаточно крохотной детали, не слишком бросающегося в глаза при первом взгляде штриха, чтобы увидеть то, что прежде было скрыто: богатый внутренний мир и красоту этой единственной и неповторимой женщины.

Неповторимой – только так! Искусство украшения состоит не в том, чтобы увешать себя с ног до головы дорогими камнями и золотыми подвесками, а в том, чтобы найти свой стиль и ей одной подходящие аксессуары. В серьезном салоне настоящие мастера помогут каждой женщине обрести свою неповторимость.

Красота, как и личность, индивидуальны. Нет красоты «вообще» – каждая женщина прекрасна по-своему. А потому задача ювелирных салонов – не создать красоту, а помочь ее выявить и по-новому огранить.

Наши дорогие женщины, вы все прекрасны! Прекрасны уже потому, что дороги нам – как сказала героиня романа Леонида Леонова «Evgenia Ivanovna»: «Боже мой... но ведь красота – это то, что любишь!»

Мы любим вас, милые женщины, мы хотим, чтобы вы всегда были красивы, в любом возрасте. Мы желаем вам счастья, любить и быть любимыми. Любовь делает прекрасным все, с чем соприкасается!

Сергей ВОЛОСКОВ,
директор по развитию региональной
сети Ювелирных салонов «ВАЛДАЙ»



г. Сыктывкар
ул. Коммунистическая, 17а
тел. (8212)-21-55-12

Чувства рождаются

у тебя на глазах...

Когда спрашиваешь сыктывкарцев, какое здание в столице напоминает корабль, даже пожилые горожане задумываются. Давненько это было, когда спроектированный в форме ледокола для северного портового города музыкальный театр обосновался посреди Сыктывкара. И вот уже почти пятнадцать лет у его штурвала бесменно стоит Валентина Ивановна Судакова.

– Театр живет. Чего только мы не преодолели – и дефолты, и кризисы, и смены власти... Быть может, помогает эта самая «ледокольная» форма – когда вокруг все застывает, наш театр уверенно движется вперед, ломая лед непонимания и стагнации...

К сожалению, в нашей стране вообще все очень и очень непросто в отношении к культуре. Это уже историческая традиция, хотя и не вековая, а советская. Сегодня мы привыкли больше критиковать, причем не в классическом понимании критики как серьезного и всестороннего анализа, а в бытовом, когда критика подменяется бранью и самоуничижением: «да что у нас вообще могут?!»

«Могут», на самом деле. И быть может, классические музыкальные театры, которых, кстати, вообще не так много – на всем Северо-Западе мы – единственный театр оперы и балета, быть может, именно мы и есть те островки культуры, которые спасают сегодня духовность и традиции. Да, конечно, можно театры и закрыть. И куда идти молодежи? В клубы, на дискотеки, в компьютерные салоны. А мы поставили «Призрак замка Кентервилль», и молодежь к нам пошла! И, кстати, будут ходить – театр ведь предлагает совершенно особое действо, на уровне таинства, которое идет не в записи, как в кино: здесь и сейчас люди влюбляются и ненавидят, переживают, предают, совершают подвиги... Чувства рождаются у тебя на глазах, и на каждом спектакле по-новому!

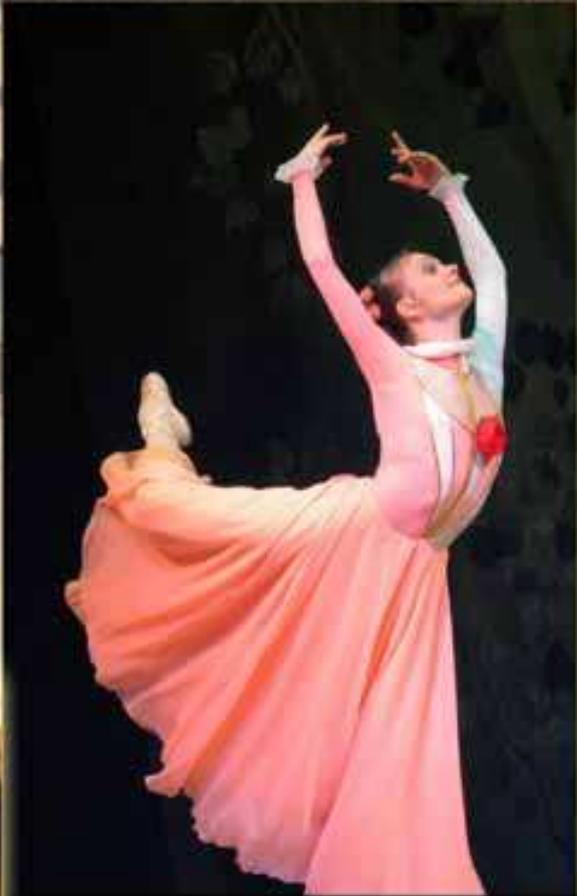
Классические театры сегодня необходимы, что бы там ни говорили и ни думали поборники модернизации культуры... Конечно, времена изменились. Раньше можно было ставить то, что, как говорится, на душу ляжет. Хочется «Гамлета» – на тебе «Гамлета». И совершенно без учета, придет ли публика... Теперь, чтобы выжить, надо проводить маркетинговые мероприятия, надо уметь привлечь самые различные слои зрительской аудитории, заниматься современным менеджментом. И театры, где эту перемену не осознали, перестают жить.

При этом одновременно нельзя просто идти на поводу у спроса, но его надо учитывать. Как появился в нашем театре мюзикл? Это результат маркетинговой работы, анкетирования зрителей. Было высказано пожелание, причем очень интересное, не пожелание даже, а упрек: «Почему в Москве есть мюзиклы, а у нас – нет, почему я должен за тридевять земель ездить, чтобы мюзикл посмотреть? Вы ведь музыкальный театр?..» Это и есть работа со зрителем, причем – адресная.

Мы не стоим на месте. За последние годы в театре изменилось многое. Появились новые спектакли, новые художественные решения, новые имена. Теперь мы представляем зрителям все жанры музыкальных представлений – и опера, и балет, и мюзикл, и детская сказка. Совершенно новое явление – опера «Куратов». Огромное количество теплых отзывов мы получили от зрителей и от журналистов, пишущих на коми языке. Между прочим, я думаю, это немалый вклад в сохранение и развитие коми языка в республике. Теперь мы хотим этот

В преддверии Дня театра я желаю своим коллегам продолжать ценить свою профессию, не утратить веру в нее. Поверьте, каждый из вас, принимавших участие в создании спектаклей – и актеров, и технических работников, уже оставил свой след в душах зрителей! Удачи вам и благополучия!

Ну, а зрителям я желаю, чтобы театр, раз войдя в их жизнь, не уходил из нее никогда!



театр без масок

спектакль, в выездном, конечно, в концертном варианте, провезти по всем районам республики. Ну и, конечно, по странам финно-угорского мира... Кстати, в этом деле мы надеемся на помощь финского фонда Общества имени Кастрена, занимающегося укреплением контактов между финнами и финно-угорскими народами России.

Мы вообще тесно сотрудничаем с финно-угорским миром: в рамках форума «Финляндия-Россия» мы осуществляем уже четвертый проект!

Кроме того, в театре уже прочно установилась традиция европейских гастролей. Возвращаясь к вопросу о национальном самоуничижении, очень хотелось бы сказать нашим зрителям: в Германии нашу постановку «Севильский цирюльник» принимали просто «на ура» – на второй же день в местных газетах вышли рецензии на спектакль. Немецкие зрители отмечают, что у наших артистов есть то, что во многом утрачено в западном мире – эмоциональность, искренность и нежность исполнения. И при том, что в город Фульда в Германии куда проще и дешевле пригласить театр из Италии – для этих артистов итальянский язык родной – на следующий год все же опять приглашают нас... Разве это не показатель? И нам будет, чем выскатьельных немцев удивить – теперь мы повезем туда вообще уникальный спектакль, оперу Доницетти «Фаворитка».

Он интересен тем, что в России его не ставили уже почти сто лет. Сегодня в стране эта опера идет только в нашем театре.

Ну, и у себя в республике мы готовим премьеры. Мы собираемся провести уже двадцатый международный фестиваль оперы и балета, который признан на федеральном уровне и проводится под эгидой Союза театральных деятелей России. Будем, конечно, ездить по республике – актеру всегда нужен новый зритель, это, в конце концов, собственная потребность театра.

Разумеется – новые имена. Сейчас к фестивалю мы готовим премьеру оперы Пуччини «Богема» на итальянском языке. Особенность спектакля в том, что впервые мы приглашаем постановщика из дальнего зарубежья – режиссера итальянского театра Arena di Verona Паоло Паницци, который придет вместе с ассистентом. Для нашего театра это событие особое: как-никак, на сцене Arena di Verona выступали выдающиеся певцы и дирижеры, такие как Беньямино Джильи, Рената Тебальди, Марио Дель Монако, Пласидо Доминго, Хосе Каррерас, Лучано Паваротти, Риккардо Мути. Для многих из них фестиваль в Arena di Verona вообще стал поворотным моментом в исполнительской карьере – в частности, именно с него началась мировая известность Марии Каллас...

А для нас приятно еще и то, что большую часть затрат на постановку, включая приезд постановщика из Италии, театр покрывает самостоятельно. Если сопоставить этот факт с общим плачевным состоянием учреждений культуры в стране, выходит весьма неплохая картина.

Да, театр – это сложный организм, уже по устройству: это коллектив из множества людей самых различных специальностей, разных характеров, знаний, образования. Но все вместе они делают одно дело – спектакль. Тут нет мелочей, тут важно все – и голос певца, и пластика танцора, и работа костюмера, и как изготовлена декорация, и как наложен грим... У нас говорят: можно быть звездой для зрителей, но только не внутри театра, только не для него самого. Здесь все равны перед искусством.

Для меня лично театр – полное поглощение, и как человека, и как руководителя. Отвечать приходится за все, начиная с висящих сосулек и заканчивая качеством постановок. Здесь, под одной крышей трудятся вместе технические сотрудники, многочисленные мастерские, творческие работники, и привести все это к одному общему знаменателю вовсе непросто. В итоге все, что в моей жизни связано с перспективами, желаниями, планами, радостями и горестями – это театр. Иной раз и ночью просыпаешься, и все от театральных проблем – трудно обеспечить нормальную творческую жизнь коллективу, не выбываясь при этом все из тех же проклятых финансовых, административных и организационных рамок. Хотелось бы больше свободы? И да, и нет. Лично мне – нет. А вот расширить мешающие театру рамки – да...

Расширить, потому что сегодня – другое время для искусства. И – для зрителя. Современный зритель – другой. А он – главное лицо в театре, им и ради него мы существуем. Когда закрывается занавес, и из зала слышится «Браво!», это и есть то, для чего проживается жизнь на сцене.

Фото: Дмитрия Напалкова, Юрия Самодурова, Валерии Прокопьевой

Учитель — простое, но веское слово...

В год учителя мы представляем читателям коллективы Сыктывкарского кооперативного техникума и Сыктывкарского филиала Российского университета кооперации, преподаватели которых поздравляют учащихся и коллег с 80-летием техникума и с 15-летием филиала.



Галина Пантелеевна Полтавская,
директор Сыктывкарского
кооперативного техникума
и Сыктывкарского филиала
Российского университета
кооперации, кандидат
экономических наук, доцент:

– Кооперативное образование в республике сегодня представлено двумя учебными заведениями – нашими техникумом и филиалом, то есть целым учебным комплексом. Сегодня действуют филиалы техникума в Прилузском, Ижемском, Усть-Куломском и Княжпогостском районах. У нас замечательный коллектив, отличные студенты. Работа нашего комплекса неоднократно отмечена благодарностями, грамотами и дипломами – так, мы дипломанты программы «100 лучших товаров России» и дипломанты конкурса «Лучшие товары и услуги Республики Коми».

Иными словами, мы стараемся идти в ногу со временем и давать то образование, которое востребовано сегодня на рынке труда.

В этот год я желаю коллегам здоровья, благополучия и, конечно же, больше инноваций, больше творчества, больше любви к своим студентам. Я вами горжусь!

С.Е. Куртиякова,
заместитель директора
техникума по учебно-
производственной
работе:

– Главная наша задача – научить, как создать свое дело. А идей у молодежи много и они воплощают их после выпуска, как, например, наш выпускник Николай Игнатов из Усть-Куломского района.



Н.А. Киселева,
выпускница техникума,
начальник отдела
выставок и ярмарок
Торгово-промышленной
палаты РК:

– Техникум – мое первое профессиональное образование. Очень благодарна преподавателям вуза и техникума, подготовившим почву для всех моих сегодняшних достижений – Раисе Дмитриевне Морозовой, Эмили Михайловне Козловой, Светлане Ефимовне Куртияковой, нашему директору и преподавателю Галине Пантелеевне и многим-многим другим. Спасибо им за то, что верили в нас и нам доверяли!



Н.С. Лапшина,
преподаватель экономической теории:

– Учительство для меня стало всем. Я рада, что у меня есть те, кого могу назвать в полной мере своими учениками, например, Виктория Антонова, в прошлом – наша выпускница, а теперь – частный предприниматель. Думаю, год учителя обязывает меня сделать что-то, чтобы доказать право называться учителем.



Е.В. Мулминова,
преподаватель информационных технологий и систем:

– Информационные технологии сегодня актуальны, и мы должны подготовить специалиста – конкурентоспособного, понимающего не только «что», но и «как». Это нелегко, так что я желаю нашим учителям не только учить, но и учиться, в том числе у своих учеников!



А.Г. Соколова,
главный бухгалтер техникума,
преподаватель автоматизации бухгалтерского учета:

– Автоматизация бухгалтерского учета напрямую связана с компьютером. Это интересно молодежи, поэтому неудивительно, что многие из них впоследствии идут работать именно по этой специальности. Техникуму я желаю еще больше хороших студентов, а коллегам – терпения, хорошего настроения и благополучия в семьях!



Э.А. Безуглова,
выпускница техникума
и Сыктывкарского
филиала Российского
университета
кооперации,
начальник отдела
дополнительного
образования:

– Прежде всего хочу поблагодарить тех, у кого здесь училась – Маргариту Евгеньевну Осипову, Наталью Вячеславовну Ружанскую, всех моих учителей! В год учителя я желаю всем и каждому не забывать: учиться можно и нужно любому взрослому, а не только детям! Это же относится и к студентам, которым я желаю новых знаний, и к моим коллегам – дальнейших вам успехов в профессиональном росте!





С.Г. Енакий,
преподаватель
дисциплины «Налоги
и налогообложение»:

– Уважаемые работники образования! Коллеги! Примите самые искренние и теплые поздравления! Благополучия вам, высоких результатов и радости от достигнутых успехов!



Н.А. Казакова,
выпускница
техникума и
кооперативного ВУЗа,
главный бухгалтер
Сыктывкарского
филиала Российского
университета
кооперации:

– В год учителя я желаю коллегам достойных студентов, взаимопонимания между преподавателями и обучающимися и, конечно же, материального благополучия. Будьте уверенными в завтрашнем дне!



В.К. Бойков,
доцент, кандидат
экономических наук
Сыктывкарского
филиала
Российского
университета
кооперации:

– Объявление 2010 года годом учителя – безусловно, верное решение. И это предполагает большую ответственность, как государства, так и самих преподавателей в совершенствовании учебного процесса. За нами – будущее: кооперативная система образования и сам подход к кооперативным формам организации труда с каждым годом будет востребованы все больше. Сегодня наши выпускники работают не только в республике – например, А.М. Фридман, выпускник Сыктывкарского кооперативного техникума, сегодня – доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой экономики кооперации и предпринимательства Российского университета кооперации. Контакты мы с ним поддерживаем до сих пор.

Л.И. Ильина,
профессор, доктор
экономических наук:

– Несмотря на, казалось бы, далекую от поэзии специальность, могу сказать совершенно уверенно в стихах:

*Учитель – простое,
но веское слово.*

*В нем кроется жизни
всей нашей основа,
В нем слышится сила
от корня земного,*

В нем жидется вера от Духа Святого...

Я желаю коллегам повышать свой уровень и отстаивать свое звание учителя!



М.С. Гарнова,
заместитель
директора
по учебной работе
Сыктывкарского
филиала
Российского
университета
кооперации:

– В нашем вузе сложился высокопрофессиональный коллектив, студенты получают хорошее образование. Многие из выпускников открыли свой бизнес, стали известными предпринимателями и политиками. Всем в этот год я желаю устойчивости, уверенности и в семьях, и в работе!



Н.В. Ружанская,
доцент, кандидат
экономических наук
Сыктывкарского
филиала Российского
университета
кооперации:

– На мой взгляд, преподавательская деятельность – занятие весьма увлекательное. Ведь обучая других, мы обучаемся сами. В этой связи хочется пожелать, чтобы содержание нашего труда имело продолжение в памяти, умах и сердцах наших учеников, а ученики изменяли наш мир, делая его более светлым, добрым и интересным. Счастья вам, человеческого тепла и мира в душе!



С.А. Каюкова,
выпускница техникума,
кооперативного ВУЗа,
заместитель
председателя правления
Союза потребительских
обществ РК:

– Кооперативный техникум – старейшее учебное заведение среднего профессионального образования в нашей республике. Из его стен вышли тысячи специалистов, немало заслуженных людей, которыми мы сегодня гордимся. Это Анна Михайловна Габова, Надежда Егоровна Ульянова, Надежда Андреевна Филиппова, и многие другие.

В техникуме созданы все условия для учебы, здесь всегда был хороший преподавательский коллектив, и я всегда с благодарностью вспоминаю своих учителей – Эмилию Михайловну Козлову, Владислава Александровича Перкина, Нину Ивановну Попову и других. В год учителя я желаю всему коллективу техникума удачи в деле подготовки грамотных специалистов – духовно богатых, нравственно зрелых людей!



Виталий Щербаков,
студент 2 курса:

– В первую очередь, я желаю всем нашим учителям – Максиму Николаевичу Чисталеву, другим преподавателям, побольше талантливых и умных студентов, которые занимались бы самообразованием, помогая своим преподавателям в их труде!



Татьяна Коровина,
студентка 3 курса:

– Для меня учителя техникума – вторые родители. Я могу сказать о них только хорошее – как о молодых, например, Светлане Георгиевне Енакий, так и опытных преподавателях – Нине Михайловне Котковой, Галине Николаевне Роговой, и многих других. Я желаю им в Год учителя здоровья, терпения в их нелегком труде и чтобы у них все было хорошо!



год
УЧИТЕЛЯ
2010

Еще недавно сама возможность конкурсного набора для обучения в профессионально-технических училищах показалась бы просто неудачной шуткой. Но... прошли времена, и очевидный переизбыток юристов и экономистов заставил вспомнить слишком уже хорошо забытое старое.

Кто же, как не выпускники профессионально-технических училищ, лицеев и колледжей построят нам дома, сошьют одежду и приготовят еду?

В гостях у «Респект-журнала» – директор Сыктывкарского торгово-технологического техникума, кандидат педагогических наук Надежда Борисовна Дорофеева.

Миссия выполнена Новый статус старейшего профтеха

– Надежда Борисовна, поводов для беседы у нас более чем достаточно – день торговли, восьмидесятилетие Вашего учебного заведения... Это при том, что самой системе профтехобразования в этом году стукнет семьдесят. А как же это может быть?

– Да, мы действительно старше системы, мы – первые в республике! Тридцатого августа тысяча девятьсот тридцатого года приказом Северного речного пароходства была создана речная школа ученичества. Располагалась она в нынешнем поселке Краснозатонский, на территории завода Красный водник... Речной флот развивался, требовались кадры для завода – вот школа и готовила мотористов, судоводителей и, конечно, судовых поваров – коков...

– Так то – в Краснозатонском. А как вы сюда попали?

– В результате реструктуризации два года назад были объединены два учебных заведения – бывший тридцать пятый лицей и мы, речное училище. Теперь мы – единый техникум торговли и общественного питания. Объединились и преподавательские коллективы, что, между прочим, как-то даже «встрянуло» нас всех, дало какой-то дополнительный импульс... Сегодня у нас почти восемьсот студентов и около восьмидесяти преподавателей. А техникум обслуживает целых шестнадцать предприятий города, включая, например, столовую министерства образования! Так что его сотрудники всегда имеют возможность на собственном опыте проверить эффективность и качество нашего обучения.

– Женщин, да еще накануне восьмого марта не принято спрашивать о возрасте. Спрошу иначе: а Вы сколько уже времени работаете в этой системе?

– О, я пришла в речное училище еще в восемьдесят четвертом году преподавателем химии. До сих пор вспоминаю, как ко мне обращались. Представьте себе, ученики все в тельняшках, в гюйсах (широких матросских воротниках – прим. ред.): «Уважаемый преподаватель химии, разрешите доложить»... Сегодня-то, в эру демократии, дико это показалось бы, смешно, а тогда без этого – никак. Да мы еще пару лет назад маршировали – даже на обед ребята строем ходили...

– Ностальгии нет?

– Есть, конечно. Не по плацу, разумеется, нет. Но время все же было особенное. Да вот хоть проблема курения – теперь же они буквально строем курить бегают на переменах, хоть мы и боремся... Разумеется, армейская дисциплина в школе – всегда насилие и глумление над личностью. Но только вот иной раз собственного-то сознания и не хватает... Другое дело, что все ведь развалилось – и судоремонтный завод, и порт – несколько поколений мастеров и специалистов остались не у дел. Естественно, выпускники училища были не востребованы.



Вот это и привело к необходимости слияния двух учебных заведений.

– Вот Вы говорите: завод развалился, порт закрылся, училища объединили. Так и система профтехобразования рухнула?

– Мы переживали разные времена и проходили самые разные состояния – от подъема и расцвета до практически полного коллапса. Трудные были времена, конечно. И зарплаты задерживали, и стипендии даже. Но все наладилось – мы выжили! Наша стратегия во все времена была нацелена на развитие.

– Так расцвет-то, наверное, пришелся на годы ремесленных училищ и ФЗУ... Ведь позже уже само понятие ПТУ-шник стало нарицательным: плохо будешь учиться – в «гэпэ» пойдешь...

– Для меня это очень большой вопрос. Но я всегда говорила своим коллегам: подождите, настанет время, мы еще будем по конкурсу принимать... Так ведь сегодня мы к этому и пришли! У нас уже был конкурс аттестатов, а сегодня мы будем и экзамены принимать у абитуриентов. А общежитие наше даже первое место заняло в

«Я желаю своим коллегам и студентам гордиться своей профессией, достичь вершин мастерства и идти только вперед!»

республике – по бытовым условиям. И по итогам первого года существования нового, объединенного лица, мы уже стали победителями конкурса «Училище года» среди всех профессиональных учебных заведений. Более того: мы перешли в автономное управление, доля внебюджетных средств составляет у нас двадцать три процента!

– А как нынче насчет востребованности?

– Я уже говорила, сколько предприятий обслуживают наши учащиеся – в итоге пятьдесят пять процентов выпускников трудоустраиваются по профессии. Это много. Работа руками всегда нужна, это же основа основ! Есть такая баллада «Во славу тех, кто из профтех», так вот там слова, которые мне очень нравятся:

Сюда не идут «элитные дети».

Но это, пожалуй, совсем не беда,

Ведь никакая элита на свете

Не может прожить без людей труда.

Так что мы нужны, и больше даже, чем раньше. У нас и миссия теперь иная: подготовить не просто конкурентоспособного специалиста – предпринимателя.

– Миссия выполняема?

– Безусловно. Еще на этапе поступления мы всесторонне исследуем мотивацию каждого абитуриента: зачем он сюда пришел? Из-за того, что некуда было больше поступить? Родители настояли? Или человек готов открыть свое дело и приносить пользу себе, семье и республике? Кем он хочет и готов быть? И мы помогаем нашим студентам понять, насколько выбранная ими профессия соответствует их складу характера, их способностям и возможностям.

Далее: техникум сегодня готовит специалистов в разных областях – это повара, пекари, продавцы промышленных и продовольственных товаров, контролеры-кассиры, коммерсанты торговли, то есть средний управленческий персонал. Кстати, будущие коммерсанты перед выпуском защищают бизнес-проекты. А их аналитическими и экспертными работами уже сейчас пользуются некоторые торговые предприятия города. Мы даже принимали участие в конкурсе Минэкономки...

– А вы себя рекламируете?

– Вы вот придите на день открытых дверей. Мы теперь их знаете, как проводим? Приглашаем школьников из всех школ, выставляем столы и на них – наше оборудование. К чему много говорить? Вот тебе нож, попробуй сам сделать фигурную нарезку овощей... Вот кассовый аппарат – посмотри, пощелкай клавишами, заправь в него ленту... А вот тебе кондитерский мешочек и крем: попробуй сам сделать красивое украшение на торт... Для многих детей это просто открытие!

– Для них – да. А для Вас? Ведь вы больше двадцати лет отдали речному училищу, а тут вдруг все иное... Это – новое рождение?

– Я люблю рисковать и люблю все новое, люблю инновации. Можно даже сказать, здоровые авантюры. Но ведь мы в последние годы чувствовали: что-то надо менять, держат нас эти рамки профессионального училища. Да и не звучит это сегодня, и не престижно на самом деле. Вот мы и создали техникум.

Сегодня мы участвуем в самых разных мероприятиях, начиная с Дельфийских игр и до республиканского конкурса «Лучшие товары и услуги РК». В этом году мы стали уже не просто дипломантами – лауреатами этого конкурса в области образовательных услуг! А если говорить о России – мы стали лауреатами в сфере услуг общественного питания. Как же не говорить о том, что действительно рождается что-то новое? У техникума сегодня новый статус, и не только на словах.

– И куда же двигаться дальше?

– Я не терплю пустоты. Техникум – не предел. Дальше – колледж, а там, глядишь, и академия торговли. Почему нет? Интеграция сама, естественно к этому нас ведет. И останавливаться мы не будем!

Беседовал Олег Кублицкий

Кондитерские работы учащихся Профлицея. Слева: работа Ильи Шевчука, дипломанта всероссийской олимпиады по профессии «Повар» в г.Энгельс в 2009 г.



Больше, чем школа



**Виктория Викторовна Краснокутская,
учитель музыки
и мировой художественной культуры:**

– В нашей гимназии занимаются девочки, у которых помимо желания учиться, проявляется интерес к творчеству, к изучению культуры, к вокально-хоровому искусству. Интересы могут быть разными, но все наши воспитанницы объединены одним общим делом и одной целью: здесь, в живой атмосфере гимназии они проходят сложный и радостный путь творческого и духовного развития.



**Галина Васильевна Машаева,
учитель русского языка и литературы:**

– Для нас, учителей, жизнь и работа – одно. Копаясь на грядках, по дороге в магазин, в автобусе я думаю, все ли я верно сделала, над чем еще надо поработать. Мы хотим, чтобы наши девочки стали настоящими благородными барышнями – деловыми, современными, но по-настоящему женственными. Этого я бы и пожелала всем своим воспитанницам: быть обаятельными и не терять в себе женщину!



**Яна Владиславовна Евгенова,
учитель французского языка и балльных танцев,
заместитель директора по воспитательной работе:**

– Для меня работа в женской гимназии – стиль жизни. Это и стимул для непрерывного самосовершенствования: когда на тебя постоянно смотрят столько внимательных женских глаз, просто недопустима небрежность ни в поступках, ни в одежде, ни в мыслях. А поскольку дети учатся у тех, кого они любят, я бы пожелала всем – и коллегам, и нашим воспитанницам поболе любви. Любите и будьте любимыми!



**Ирина Малышева,
гимназистка,
председатель совета учащихся гимназии:**

– Гимназия для меня уже больше, чем школа. Это действительно второй дом, в котором мы каждый день узнаем что-то новое благодаря нашим замечательным учителям. Они очень интересно ведут уроки, и я желаю им всем уважения, успехов, благополучия в семьях и, конечно же, любви учеников!





**Ирина Васильевна Пшенко,
учитель истории и обществознания,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе:**

– Моя работа – большая радость моей жизни. У нас очень дружный коллектив единомышленников, которые все свои силы посвящают своим воспитанницам. Самая же лучшая награда – счастливый ребенок, которому ты помог решить проблемы, ответить на какие-то вопросы и кого научил чему-то нужному и полезному. Я желаю всем нашим ученицам и их родителям, чтобы наши дети стали действительно счастливыми, умными и здоровыми!



**Альберт Степанович Плесовский,
учитель физики:**

– Атмосфера гимназии такова, что работающие здесь учителя несут своим ученицам не только знания – настоящую страсть к предмету, страсть этим знанием поделиться. Но и меня наши воспитанницы многому научили: удивлять их на уроках, не быть «занудным»... Думаю, благодаря им я стал более чутким, внимательным, стал острее воспринимать окружающее и научился многое прощать...

**Людмила Ивановна Конолаш,
учитель математики:**

– Я благодарна судьбе за каждый день, отданный детям! За то время, что я работаю учителем, в стране и в школе менялось многое. Но сама работа осталась прежней – это воспитание доброты, любви, уверенности. Нужно, как и прежде, быть для своих учеников и нежной заботливой матерью, и философом, и психологом. А иногда – железной леди... Работа с девочками – труд особый. Но я верю, что все наши выпускницы станут настоящими, уверенными в себе, образованными и воспитанными женщинами, которые смогут и создать семейный очаг, и поддержать мужа, и добиться успехов в жизни.



**Юлия Александровна Сивкова,
учитель английского языка и балльных танцев:**

– Работа с детьми всегда считалась благородной профессией. Кроме того, это – творчество. Задумок у меня всегда много, и по-настоящему их осуществить я могу только здесь. Конечно, это интересно. Кроме того, учитель просто обязан постоянно самосовершенствоваться. Но главное, пожалуй – энергия, которой мы с моими ученицами заряжаемся друг от друга! Ведь не только гимназистки узнают что-то новое от меня – я тоже учусь!



**Валентина Васильевна Кулимова,
директор женской гимназии при Главе МО ГО «Сыктывкар»,
Заслуженный работник Республики Коми,
академик Академии творческой педагогики, член Общественной палаты РК:**

– То, что нынешний год объявлен Годом учителя, несомненно, хорошо. Мы можем и сказать слова благодарности тем, кто трудится в школах сегодня, и вспомнить наших ветеранов, и, главное, привлечь в школы молодежь. Нужно, чтобы выбрать профессию учителя стало не только не стыдно, но по-настоящему привлекательно. Причем и в моральном, и в материальном плане. Учителя заслуживают такого отношения к себе.

Сегодняшнее отношение общества к нашей работе я бы назвала если не равнодушным, то, во всяком случае, отстраненным. И это надо менять. Конечно, во многом это зависит от самих учителей, но не только. Школе нужна поддержка общества и государства. Конечно, есть сдвиги – начиная с национального проекта «Образование». Изменилась система оплаты учительского труда, теперь мы можем материально поощрять достойных учителей даже вне зависимости от количества данных ими уроков. Помогают и гранты.

Во всяком случае, если мы хотим изменить к лучшему нравственную атмосферу в обществе, надо начинать с повышения роли и престижа учителя.

Что же касается нашей гимназии – с самого ее открытия здесь сформировался коллектив педагогов, увлеченных идеей возрождения классического женского образования. Сейчас мы уже видим результаты работы – это успехи наших учениц, нашедших свое место в жизни.

У нас замечательный коллектив – в гимназии работают учителя, искренне влюбленные в свое дело – и опытные преподаватели, и совсем молодые.

И всем им мне хочется сказать искреннее спасибо за их работу!





*Все мы учились
друг у друга*

В разные периоды жизни судьба посылает нам учителей. В школе и институте это преподаватели. Повезло, если не только по профессии, но и по призванию. У меня были именно такие. В профессии – старшие наставники. Уже четверть века я не работаю вместе со своим главным учителем в профессии – Валентиной Михайловной Костюхиной (она давно на заслуженной пенсии, хотя сохраняет всю энергию, присущую молодым), но дня не проходит, чтобы я не вспомнила о ней, не поблагодарила мысленно. Она

настоящий профессионал, мастер. Но главное – Человек и Учитель с большой буквы. Доброта, терпение и понимание – вот три составляющих, при которых любая профессия постигается легко и с любовью. Тот, кому встретился по жизни такой наставник – счастлив. Моей учительнице Валентине Михайловне Костюхиной в феврале исполнился 81 год. Она шутит: «Мне 18 наоборот». И это правда. Тот, кто окружает людей любовью и несуетным вниманием, готов делиться всем и терпеливо вести себя по жизни, – молод вечно. Спасибо Вам, Валентина Михайловна!

Белла Забровская, председатель Комитета по бюджету и экономической политике Государственного Совета Республики Коми



Своим учителем в профессии многие коллеги по цеху Беллы Забровской считают уникальную женщину, единственного в Республике Коми заслуженного работника торговли Российской Федерации Валентину Михайловну Костюхину. А учиться у нее было чему. Достаточно сказать, что в свои восемьдесят лет Валентина Михайловна по альбому с фотографиями и многочисленными грамотами с портретами вождей до мельчайших деталей, не упуская ни одного имени и ни одного события, восстанавливает в памяти весь пройденный ею путь – тридцать пять лет стажа. В Год учителя, накануне Дня торговли – наш рассказ об этом удивительном человеке.



Коллектив торгового отдела, 1977 г.
Б.Л. Забровская и В.М. Костюхина –
крайние справа в нижнем ряду.

В Сыктывкар Валентина, тогда еще совсем молодая девушка-архангелогородка, только-только окончившая институт, приехала с подругами по распределению в 1949 году...

Надо сказать, что в те годы и развернуться-то в торговле было особо негде: город едва насчитывал тридцать тысяч населения, а крупных магазинов было всего два. Поэтому молодую специалистку, после недолгого пребывания в управлении торговли направили в один из них, размещавшийся в здании нынешней детской библиотеки имени Маршака. Это было в августе. А в сентябре директор магазина ушел в отпуск, и Валентине пришлось исполнять его обязанности. Это в двадцать-то лет! Видно, не зря одним из кумиров тогдашней молодежи был Аркадий Гайдар, безусым юнцом командовавший полком...

По возвращении же директора из отпуска, набравшегося опыта молодого товароведа перевели в только что созданный комсомольско-молодежный магазин – были и такие.

Дальше – управление торговли, снова работа товароведом. А в 1952 году, всего через три года Валентину Михайловну назначили консультантом по торговле в... Совет министров. Удивительно, но, выходит, лучшего консультанта даже среди старших и умудренных опытом коллег Совмин не нашел. Кстати, тогда же Валентине Михайловне предоставили и первое собственное жилье взамен общежития над магазином – комнату в престижном, по-видимому, по тем временам, министерском деревянном домике на месте нынешнего Дома быта...

Новое место работы пришлось Валентине Михайловне выбирать после замужества: командировки не позволяли присматривать за детьми и ухаживать за больной свекровью.

Так после декретного отпуска она снова попала в управление торговли – тогда Комиторг, на должность старшего инспектора. Но, видимо, тогдашняя политика руководства заключалась в том, чтобы не позволять никому подолгу засиживаться на одном месте: вскоре Валентину Михайловну назначили директором магазина «Юбилейный». Валентине Михайловне и недавней выпускнице института Белле Забровской буквально шаг оставался до встречи – Беллу направили на работу сюда же. Да девочки в общежитии напугали: мол, не ходи туда, там директор дуже строгая – заест. И Белла струхнула – попросилась на работу в другое место. И все-таки через несколько лет пути двух профессионалов пересеклись уже на другом уровне: обе были направлены на повышение в Управление торговли. От судьбы не уйдешь, улыбается сегодня Белла Леонидовна, вспоминая о встрече с В.М. Костюхиной: «Валентна Михайловна, действительно, оказалось требовательной. Но, прежде всего, человечной и справедливой».

Работа в Горпищеторге стала очередной карьерной ступенькой Валентины Михайловны. Здесь Валентина Михайловна – начальник торгового отдела, в ее подчинении девять сотрудниц, ее обязанность – организация торговли всего города. Белла Леонидовна тут же – выполняет обязанности старшего товароведа по качеству, а потом становится и заместителем своей наставницы.

Десять лет они работали вместе. Столько же, сколько надо, чтобы закончить школу. Собственно, для Беллы Забровской эта работа и стала школой мастерства, а Валентина Михайловна – первым учителем...

«Ходячей энциклопедией» называли за глаза свою наставницу молодые сотрудницы. Валентина Михайловна рассказывает: «Сама-то я все ступеньки прошла в торговле, а тут молодежи все приходилось объяснять, вплоть до того, как бумажки положить и подшить... Да ведь и меня так же учили. Но конфликтов не было: девчата серьезно относились к работе. Ошибались, конечно, кто же не ошибается – да ведь к тому же у них у всех дети были маленькие... И у Беллы был маленький сынишка. Бывало, детишки болеют, все с ними по домам сидят – нянек-то не было, так нас в отделе двое всего оставалось – я и экономист наша».

Так в торговом отделе и трудилась Валентина Михайловна до самой пенсии, до 1984 года... Но, даже выйдя на пенсию, не смогла она без любимой работы – устроилась в новом магазине контролером торгового зала...

А со своими ученицами Валентина Михайловна и сегодня связей не порывает: «Общаемся, созваниваемся. Иной раз, бывает, и советуется. Все мы, сколько живем, учимся друг у друга»...

Василий Днепров

Сеть цветочных салонов
Mura

Язык любви — язык поэзии Омара Хайяма и, конечно, цветов.
Мы желаем вам, дорогие женщины, быть всегда такими же нежными прекрасными, как эти трепетные, мимолетные создания.
Счастья вам и любви!



5% скидка
предъявителю купона
в сети цветочных салонов МИЧА

Доставка по городу,
России
и всему миру

Покровский бульвар 11
51-31-33
ул. Ленина, 21/1
21-61-00

реклама